



Titre de l'icône: L'Attente de Marie, sa Mère

Références bibliques:

- Lc 1,38 “ *Je suis la servante du Seigneur; qu'il m'advienne selon ta parole*”.
- Cf. Jn 1,14 “ *et le Verbe s'est fait chair*”

A propos de l'icône:

- Marie en est le centre. Nos yeux sont attirés vers elle
- Jésus crucifié est sur la croix à l'arrière-plan.
- La main gauche de Marie pointe vers Jésus, la source de notre salut.
- Le regard baissé de Marie est contemplatif; il nous rappelle sa réponse à l'invitation que Dieu lui fait de participer à la nouvelle Alliance éternelle (Lc 1,38)
- Les trois étoiles sur Marie; une sur chaque épaule et une sur son front affirment et proclament sa virginité : avant, pendant et après la naissance de Jésus.
- Cette icône questionne notre fidélité au Père; serons-nous aussi fidèles que Marie?

Lien avec l'Eucharistie:

- Le don de Dieu à l'humanité s'est fait parce qu'une femme a cru et s'est soumise entièrement à Sa volonté.
- **Le OUI de Marie** au Dieu de l'Alliance, qui commence à l'Annonciation,
 - est devenu le début de l'Église
 - o - a accompagné l'incarnation du Verbe de Dieu depuis le premier moment de sa conception jusqu'à sa mort et sa résurrection
- **Aucune autre créature humaine**
 - n'a mémoire aussi vive du Verbe fait chair devenu Pain eucharistique
 - ne sait aussi bien ce que miséricorde, pardon, compassion et souffrance de l'Amour rédempteur signifient.

- **Marie est la femme eucharistique par excellence**
 - Elle est la nouvelle Ève dont la disponibilité a permis au nouvel Adam(Jésus) de poursuivre sa mission.
 - Elle est la Mère de Dieu et la Mère de l'Église
 - Par elle et en elle, l'Église est en lien avec la croix et avec le don sacrificiel du Fils de Dieu.
- **L'Église:**
 - contemple Marie au pied de la croix comme une icône glorieuse et
 - douloureuse de son propre mystère de communion
 - est destinée, comme Marie, à la gloire d'être l'épouse de l'Agneau

Marie est la vierge immaculée qui devient la mère de l'humanité réconciliée.
L'Église, tout comme Marie et par la grâce de Dieu-Amour, apprend à être en communion avec l'amour nuptial et rédempteur de l'Agneau immolé.



Pâques

Titre de l'icône: La Dernière Cène: don de Dieu par excellence

**Dans l'Évangile de Jean, l' "heure" du Christ fait référence aux quatre événements majeurs qui se rapportent à sa mort et que l'Église commémore du Jeudi Saint au dimanche de Pâques.*

La dernière Cène

- que Jésus célèbre avec ses disciples et
- que l'Église commémore du Jeudi Saint au dimanche de

Références bibliques:

- Ex 12, 1-8, 11-14 (*le sacrifice de l'agneau pascal*)
- 1 Cor. 11,23-26 (*la dernière Cène , l'institution de l'Eucharistie*)
- Ps 116(115),12-13 (*la bénédiction de la coupe que nous bénissons est une bénédiction avec le sang du Christ*)
- Mt 26,26-29 (*La dernière Cène*)
- Mc 14,22-25 (*La dernière Cène*)
- Lc 22,14-20 (*la dernière Cène et l'annonce de la trahison de Judas*)

A propos de l'icône:

- Jésus est le personnage central au milieu de ses douze apôtres
- Saint Jean, le disciple bien-aimé, est assis à la droite du Christ
- Les yeux se portent d'abord sur Jésus parce qu'il est celui au centre de l'action.
- Les disciples concentrent sur ce qu'Il dit et ce qu'Il fait.
- les objets sur la table nous indiquent qu'un repas est en cours
- les bras étendus de Jésus lancent une invitation universelle: "faites ceci en mémoire de moi"

Lien avec l'Eucharistie

- Nous célébrons la dernière Cène le Jeudi Saint et à chaque messe
- Ce même repas
 - o Est au centre et au sommet de l'histoire du salut
 - o Est l'entière mission du Christ
 - o Est la raison pour laquelle le monde a été créé – afin que les créatures bien-aimées de Dieu (nous) soient en perpétuelle communion avec Lui
 - o Par ses paroles et ses gestes, Jésus institue un nouveau rite, un rite pascal, par lequel Il s'offre Lui-même au lieu de l'agneau traditionnel,

Arche de la Nouvelle Alliance
Explications sur les icônes



- se donnant et se sacrifiant par amour – la communion entre Dieu et les hommes est rétablie et renouvelée
- dans le cadeau suprême de l'Eucharistie le Christ ressuscité et toute sa vie nous sont présents
 - C'est la nouvelle alliance éternelle entre Dieu et son peuple

Catéchisme

L'Eucharistie tient une place unique en tant que "Sacrement des sacrements":
« Tous les autres sacrements sont ordonnés à celui-ci comme à leur fin.»

Référence : Guide d'animation de l'Arche de la Nouvelle Alliance
Développé par Fernand Villeneuve, prêtre, Diocèse de Hears



Titre de l'icône: La multiplication des pains

- le partage

Notes tirées du guide

Jésus veut donner un sens à la vie des gens qui le suivent et ses paroles laissent sous-entendre la dernière Cène (Mt. 14,19; 15,36) et les gens de la foule rassemblée autour de lui furent rassasiés du pain de vie qu'il partageait avec eux (Mt. 14, 20-21; 15,7) etc...

Références bibliques:

- Mt 14, 13-21 (*nourrir cinq mille personnes*) et Mt 15,32-39 *nourrir quatre mille*
- Mc 6,35-44 (*nourrir cinq mille*) Mc 8,1-10 (*nourrir cinq mille*)
- Luc 9,10-17 (*nourrir cinq mille*)
- Jn 6, 1-15 (*nourrir cinq mille*) Jn 6, 22-35 (*Je suis le pain de vie*)
- Jn 6, 36-51 (*Je suis le pain qui vient du ciel*)
- Jn 6,5-58 (*Celui qui mange ce pain vivra éternellement; et le pain que je donnerai au monde sera ma chair*)

A propos de l'icône:

- on y trouve trois personnages; Jésus est le personnage central.
- il y a un garçon devant lui et un disciple derrière lui.
- Jésus semble bénir le pain dans le panier que le garçon lui présente
- Jésus tient un manuscrit dans sa main gauche (sa Parole)
- le disciple regarde dans la même direction que Jésus, écoutant et regardant ce qu'il fait.
- le garçon maintient une posture respectueuse et humble.
- la nappe blanche sous le panier – comme une nappe d'autel – indique un grand respect pour le pain qui deviendra l'Eucharistie.

Lien avec l'Eucharistie:

- **Etre nourris par Jésus – le Pain de Vie**
 - o Les quatre évangélistes nous racontent comment la foule a été nourrie. Marc et Matthieu nous en font deux récits. Même si ces récits varient quant à la quantité de nourriture ramassée, on croit que ces différences proviennent du fait que leur source est, soit d'une source d'origine judéo-chrétienne ou d'une source païenne-chrétienne. Une chose est certaine: ce récit semblait si important que les quatre évangélistes l'ont inclus dans leur version de l'Évangile.

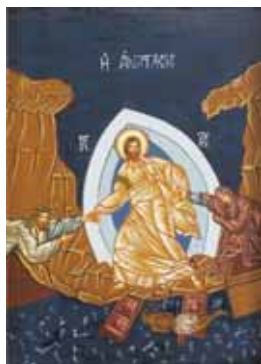
- **Être nourris par Jésus la Parole de Vie**
 - Lorsque les foules suivaient Jésus, Il les accueillait, leur parlait du Royaume de Dieu et guérissait les maladies.
 - **Jésus enseignait:** *“Ce n’est pas de pain seul que vivra l’homme, mais de toute parole qui sort de la bouche de Dieu.”* (Mt 4,4; cf Lc 4,4) ; pour vivre, nous n’avons pas besoin seulement de nourriture corporelle, mais il faut donner un sens à sa vie.
 - Au cours de la célébration de l’Eucharistie, la liturgie de la Parole met en valeur des textes de l’Écriture – Jésus enseigne à son peuple, Jésus est premièrement la Parole de Vie

Être nourris par Jésus – le Pain de la Vie

- Les douze apôtres ont demandé à Jésus de renvoyer la foule pour qu’ils se rendent aux villages voisins en quête de nourriture et de logement puisqu’ils étaient dans un endroit désert (Lc 9,12)
- Tout comme le peuple de Moïse fut tenté de l’abandonner dans le désert pour retourner en Égypte ou il y aurait des vivres, ainsi le peuple entourant Jésus (le nouveau Moïse) fut tenté de l’abandonner et de retourner en quête de nourriture et de logement
- Mais le peuple sera sauvé – en ne s’éloignant pas de Jésus, il sera sauvé avec Lui, le Pain de la Vie venue du ciel. Le nom Jésus signifie *“Dieu sauve”*.
- Jésus dit aux douze : *Donnez-leur à manger.*(Lc 9,13) *Faites-les asseoir en groupes de 50. Ensuite, “Prenant alors les cinq pains et les deux poissons, il leva les yeux au ciel, les bénit, les rompit et il les donnait aux disciples pour les servir à la foule”* (Lc 9,16)
- Ces gestes sont semblables a ceux posés lors de la dernière Cène et à la table d’Emmaüs – aujourd’hui, à l’Eucharistie, ces mêmes gestes sont répétés, et chacun reçoit *“le pain vivant venu du ciel* (Lc 6,48 &51) Ce miracle se répète encore: nous ne manquons jamais de pain (Lc 9,17; 2 Rois 4,44); chacun reçoit plus qu’anticipé et il en reste encore pour les autres.

Catéchisme et autres textes liturgiques:

- Le Christ est présent dans sa parole parce que c’est Lui-même qui parle lorsque l’écriture sainte est lue dans l’Église. (Concile du Vatican 2, Sacrosanctum Concilium sur la liturgie, no 7)



Titre de l'icône: La Résurrection de Jésus: Se relever, revivre, renaître avec le Christ
La Résurrection de Jésus le matin de Pâques est célébrée le dimanche de Pâques.

Références bibliques:

- Actes 2,22-36 (*Dieu l'a ressuscité ce Jésus; nous en sommes tous témoins*)
Ps 16, 1-2,5,7-11 (*Seigneur, tu nous montreras le chemin de la vie*)
1 Cor 15,12-19 (*Le Christ est ressuscité d'entre les morts*)
Mt 28,1-20 (*Il est ressuscité d'entre les morts, et voilà qu'il vous précède en Galilée*)
Mc 16,1-20 (*C'est Jésus le Nazaréen que vous cherchez, le Crucifié: il est ressuscité, il n'est pas ici.*)
Lc 24, 1-53 (*Pourquoi cherchez-vous le Vivant parmi les morts? Il n'est pas ici; mais il est ressuscité.*)
Jn 20, 1-31 (*Il vit et il crut.*)

A propos de l'icône:

- la terre fendue et les cercueils ouverts- le Christ s'élève au-dessus des portes brisées de l'enfer.
- la croix brisée sous le pied – la mort de Jésus – victoire sur la mort.
- le Christ soulève Adam et Eve qui représentent l'humanité (ceux avant et après Jésus) et les élève avec lui vers le Père et la gloire éternelle.
- la lueur pâle derrière et autour de Jésus indique la porte du Paradis; l'accès au bonheur éternel avec Dieu est accessible à tous.
- le corps flottant: il est un rappel des ténèbres (un endroit où il n'y a aucun espoir) à un endroit éclairé là où il y a la joie et la vie éternelle
- tout le gribouillis au bas de l'icône- toutes les serrures, tous les cadenas qui représentent la captivité, l'oppression de toutes sortes sont brisés: Jésus est celui qui redonne la liberté.

Lien avec l'Eucharistie:

- Les quatre évangélistes mentionnent que la résurrection de Jésus est survenue après le Sabbat, le premier jour de la semaine pour les Chrétiens.
- le premier jour de la semaine est devenu le jour commémoratif de la résurrection du Christ

- ce jour fait toutes choses nouvelles ; il évoque un nouveau début, une nouvelle création, un monde nouveau
- aujourd'hui, chaque fois qu'une communauté chrétienne se rassemble en son nom, Jésus, le Vivant, est au milieu de ses disciples (nous) pour les reconforter et les faire revivre.
- dimanche, le premier jour de la semaine est le jour de la résurrection – le premier jour d'une nouvelle création
- Jésus ressuscité, que Marie-Madeleine croit être le jardinier (Jn 20,15), lui ouvre les yeux en disant son nom et en la déléguant auprès de ses frères pour leur annoncer qu'il retournait vers le Père (Jn 20,17). Marie-Madeleine a découvert un nouveau "corps" au Christ, une façon différente par laquelle le Christ ressuscité se présenterait à ses disciples à l'avenir. Cette nouvelle présence du Christ à ses disciples se retrouve dans l'Eucharistie. Le même mais différent!

Catéchèse:

Le mystère pascal a deux volets:

- par sa mort le Christ nous libère du péché;
- par sa Résurrection, il nous ouvre les portes d'une vie nouvelle.

Cette vie nouvelle est avant tout la justification qui nous réintègre dans la grâce de Dieu, "*afin que, comme le Christ est ressuscité des morts par la gloire du Père, nous vivions nous aussi dans une vie nouvelle.*" (Rm 6,4)



Titre de l'icône: Le lavement des pieds Un exemple à suivre

Références bibliques:

- 1 Cor 11, 17-34 La dernière Cène.
- Jn 13, 1-20 La dernière Cène et le lavement des pieds

A propos de l'icône:

- Jésus est le personnage central à gauche; l'auréole est le signe de sainteté.
- Jésus lave les pieds d'un disciple dans un bassin.
- Pierre, le premier disciple, demande à Jésus de laver «*non seulement ses pieds mais sa tête aussi*». (Jn 13,9)
- Les autres disciples enlèvent leurs sandales.
- Le long voile rouge drapé sur les édifices et les murs nous rappelle le déchirement du voile du temple à la mort de Jésus; la déchirure permet à l'homme de pénétrer dans l'univers de Dieu et à Dieu de venir prendre demeure au sein de son Église.
- Les gens apparaissent à l'extérieur et à l'intérieur des murs de la ville; Dieu n'est plus seulement le Dieu d'Israël; tous sont invités à participer au salut obtenu par la résurrection de Jésus
- Quelques disciples sont assis autour d'une grande table – projection de l'autel – de l'alliance nouvelle exprimée par l'Eucharistie.

Lien avec l'Eucharistie:

Le lavement des pieds, un service accompli avec amour

- Ce geste nous est raconté dans l'Évangile de Jean (Jn 13, 13-15) seulement et prend place au cours de la dernière Cène.
 - o Le lavement des pieds était généralement fait par un esclave païen (1 Sam. 25,41)
- Jésus l'a fait et a dit : “*Et moi, je suis au milieu de vous comme celui qui sert!*” (Lc 22,27)
- Ce geste d'hospitalité divine symbolise l'amour infini.

Laisser Jésus nous purifier.

- Au début Pierre s'opposait au lavement des pieds par Jésus

Arche de la Nouvelle Alliance
Explications sur les icônes



- -Pierre s'y soumet lorsque Jésus lui dit: *“Ce que je fais, tu ne le sais pas à présent; par la suite tu comprendras... Si je ne te lave pas, tu n'as pas de part avec moi.”*
- Plus tard, Simon Pierre comprend l'idée du salut ou l'idée d'être purifié par le sang de Jésus sur la Croix: c'est d'accepter d'être sauvé par Jésus (un nom qui signifie Dieu sauve) et s'ouvrir à son salut.
- Simon Pierre
 - o Accepte le bain complet (bain – baptême) pour Jésus
 - o Laisse Jésus le purifier (le sauve) dans toute sa personne.
- Chacun de nous est baptisé, immergé dans la Vie divine avec Jésus, par Jésus et en son nom par le Baptême.
- **L'Eucharistie est un rite:**
 - o Qui efface nos péchés: chaque fois que nous célébrons la liturgie de l'Eucharistie, nous invitons Jésus à nous purifier, à nous sauver – quand nous prions: Seigneur, dis seulement une parole et je serai sauvé.
 - o Qui nous montre le sens de ce geste: le lavement des pieds
 - Dans le récit de la dernière Cène par Jean (l'Eucharistie) – Jésus envoie ses disciples (chacun des baptisés qui partagent sa vie) en mission pour servir les autres.
- L'Eucharistie et la Mission (service) sont intrinsèquement liées.

Référence : Guide d'animation de l'Arche de la Nouvelle Alliance
Développé par Fernand Villeneuve, prêtre, Diocèse de Hearst



Titre de l'icône: Les disciples d'Emmaüs – Reconnaître le Christ en méditant l'Évangile et au partage du Pain

Références bibliques:

- Lc 24,13-35 Jésus est reconnu au partage du Pain.

A propos de l'icône:

- trois personnages: Jésus (avec une auréole) au centre, une personne de chaque côté de Lui.
- Jésus tient un livre: les Saintes Écritures
- Les deux autres personnages entretiennent une conversation très intense avec Lui
- Les deux hommes pointent vers Jésus

L'événement: Jésus ressuscité encourage les deux disciples sur la route d'Emmaüs. Il leur explique les Saintes Écritures et se fait reconnaître à la fraction du pain.

Lien avec l'Eucharistie:

Pouvez-vous voir dans cet événement une trace de l'Eucharistie?

- sur la route d'Emmaüs: - Jésus marche avec les disciples et les écoute
- aujourd'hui: Jésus est au milieu de nous quand nous nous rassemblons et Il nous écoute.
- cependant sa Présence peut se manifester par l'écoute attentive d'un voisin lorsque nous partageons nos joies et nos réussites, nos difficultés, nos illusions, notre incompréhension, notre manque de foi
- **Le partage du Pain de la Parole de l'Écriture**
 - o Sur le chemin d'Emmaüs: “ *Et, commençant par Moïse et parcourant tous les Prophètes, il leur interpréta dans toutes les Écritures ce qui le concernait*” (luc 24,27)
 - o Aujourd'hui, la liturgie de la Parole: l'Écriture est proclamée à partir de l'Ancien et du Nouveau Testament: Jésus nous enseigne
 - o –nous ne pouvons comprendre qui est Jésus sans connaître les Écritures.

- – nous ne pouvons comprendre la vie, la passion et la mort de Jésus sans connaître de l’Ancient Testament ce qui a été dit de Lui

Le partage du Pain

- **sur la route d’Emmaüs:** au repas du soir, Jésus répète les mêmes gestes qu’à la dernière Cène: « *Or, une fois à table avec eux, il prit le pain, dit la bénédiction, puis le rompit et le leur donna. Leurs yeux s’ouvrirent et il le reconnurent* ». (Lc 24, 30-31)
- Quand ils l’eurent reconnu, ils retournèrent à Jérusalem pour partager leur expérience.
- **Dans l’Eucharistie d’aujourd’hui**
- nous nous rassemblons autour de la table eucharistique et nous rendons grâce au Seigneur.
- à la fraction du Pain, nous pouvons le reconnaître et l’accueillir d’une manière spéciale et intime (la sainte Communion). Il se donne en sacrifice pour chacun de nous. Nous retournons à nos occupations, partageant notre expérience.



Titre de l'icône: Les noces de Cana Faire ce que Dieu demande

Références bibliques:

- Ex. 19, 2b-8 (*Tout ce que Yahvé a dit, nous le ferons*)
- Is 40, 1-11 (*La Parole de Dieu durera toujours*)
- Ps. 96:9-10, 1-3, 7-10 (*Proclamez les merveilles de Dieu à toutes les nations*)
- Ps 119(118), 1-2, 10-12, 14-16 (*Seigneur, j'aime tes commandements*)
- Jn 2,1-12 (*Les noces de Cana*)

A propos de l'icône:

- Jésus et Marie sont à gauche de l'icône, des auréoles dorées au-dessus de leurs têtes indiquent leur sainteté
- La main de Marie pointe vers Jésus (*Faites tout ce qu'Il vous dira*)
- Le serviteur regarde une des outres d'une manière perplexe alors que plusieurs autres outres d'eau serviront aux rites de purification.
- Trois autres personnages sont rassemblés autour de Jésus, les bras étendus vers Lui, Lui accordant leur attention et accentuant son importance.
- Leurs bras étendus indiquent aussi leur approbation des actions de Jésus.
- Les pieds de Jésus posés sur un piédestal, laissent supposer qu'il aura le monde à ses pieds.
- Le pain et le vin servis sur la table sont des signes précurseurs de la dernière Cène et de l'institution de l'Eucharistie, signe de la nouvelle alliance

Lien avec l'Eucharistie:

Les noces:

- Nous pouvons réaliser qu'il y a plus que le mariage traditionnel auquel Jésus et Marie assistent, nous pouvons voir aussi le mariage ou l'alliance entre Dieu et son peuple.
- Trois mariages ou alliances ont été célébrés dans l'histoire du peuple d'Israël.
 - o Après le déluge avec Noé (Gan 9, 4-13) l'arc-en-ciel était le signe de l'alliance
 - o Au temps d'Abraham (Gan. 17,2 & 4) le signe de l'alliance était la circoncision
 - o Au temps de Moïse, au pied du mont Sinäi, le peuple a promis d'obéir aux commandements de Dieu (Ex. 24,7) Tout ce que Yahvé

Arche de la Nouvelle Alliance

Explications sur les icônes



- a dit, nous le ferons et nous y obéirons. Cette alliance a donné au peuple son identité, le peuple d'Israël.
- A travers son histoire, la nation d'Israël n'a pas été une épouse fidèle à Dieu, son époux.
 - Quand Marie remarque "*Ils n'ont plus de vin*", elle indique que l'alliance avec Dieu est brisée
 - Le vin est le symbole de la force, de la joie et de la Parole de Dieu (première loi donnée pour commémorer l'alliance avec Dieu.
 - Au temps de Jésus et de Marie, seule l'eau demeurerait comme symbole externe du rite de purification – le sens en avait été perdu
 - Marie parle pour le peuple: "*Ils n'ont plus de vin*" c'est-à-dire ils ne célèbrent plus l'alliance avec Dieu; ils observent seulement le rituel externe.
 - Jésus, en remplissant les outres de vin nouveau, de Lui-même, renouvellera la vieille alliance d'Israël, rendant possible la continuité de la célébration de l'alliance avec Dieu.
 - Étant le vin nouveau, Jésus sera la source d'une force et d'une joie nouvelles que nous trouvons en Lui.
 - L'alliance : Jésus, dans l'Eucharistie, est le signe de l'Alliance nouvelle et éternelle.

Référence : Guide d'animation de l'Arche de la Nouvelle Alliance
Développé par Fernand Villeneuve, prêtre, Diocèse de Hearst



Titre de l'icône: Passion et mort de Jésus - Dire oui à Dieu jusqu'à la fin

Références bibliques:

Ps 22(21), 7-8, 16-19, 22-23 (*R. Mon Dieu, mon Dieu, pourquoi m'as-tu abandonné?*)

Ps 31(30), 2, 6, 12-13, 15-17, 25 (*Entre tes mains, Seigneur, je remets mon esprit*)

Ph 2, 6-11 (*Jésus s'est abaissé et Dieu l'a exalté*)

Mt. 26, 14 – 27,66 (*La Passion de Jésus Christ*)

Mc 14, 1 – 15,47 (*La Passion de Jésus Christ*)

Lc 22, 14 – 23,56 (*La Passion de Jésus Christ*)

Remarques à propos de l'icône:

- Jésus est le personnage central avec Marie, sa mère et Jean à droite
- Bras grand ouverts, Jésus consent à se sacrifier pour nos péchés et nous invite tous à partager la vie nouvelle qu'il nous offre par sa mort
- Le corps du Christ est tourné vers la droite, sa tête penchée vers sa mère, ses yeux fermés dans la mort. “Ma vie, personne ne me l'enlève, mais c'est moi qui la donne. J'ai pouvoir de la donner et pouvoir de la reprendre; tel est l'ordre que j'ai reçu de mon Père.” (Jn 10,18)
- La croix est le symbole de la victoire par la défaite. Par la mort de Jésus, la mort est vaincue au pied de la croix, le rocher s'est fendu au moment de la mort du Christ; le rocher brisé (terre ouverte) symbolise la victoire sur la mort et sur les enfers
- Nous sommes tous appelés à porter notre croix
- Derrière la croix on aperçoit le mur de Jérusalem: Le Christ est mort en dehors de la porte de Jérusalem au même moment où l'agneau pascal était sacrifié en dehors des murs de Jérusalem.
- L'icône semble enveloppée de silence. Les bouches sont fermées et rien ne suggère de bruit
- Ce silence nous invite à la prière et au recueillement devant le tableau présenté. Marie et Jean réagissent à cette présence; on peut voir leur émotion

- On reconnaît Marie à gauche, debout, une auréole au-dessus de la tête: une main touche son visage en signe de chagrin alors que l'autre est élevée vers le Christ – Il est le Chemin
- Jean, à droite, tête baissée, adopte une pose contemplative
- Lorsque nous regardons l'icône, nos yeux se posent sur Jésus ou se baissent en signe de contemplation et de deuil.

Lien avec l'Eucharistie: Le dernier Mystère (cf. Jn 19, 31-37)

- En référence à l'agneau pascal, la tradition juive indique “*On la mangera dans*
- *une seule maison et vous ne ferez sortir de cette maison aucun morceau de viande. Vous n'en briserez aucun os.*” (Ex. 12,46)
- Jean remarque que les soldats “*ils ne lui brisèrent pas les jambes*” (Jn 19,33) Jésus était le véritable agneau pascal – sacrifié sur la croix – dont le sang a été versé pour notre salut; de son côté transpercé “il sortit aussitôt du sang et de l'eau (Jn19,34) un signe précurseur du Baptême (cf. Jn 3,5) et de l'Eucharistie (cf. Jn 6,54)

Catéchisme: (cf.1010)

Grâce au Christ, la mort chrétienne a un sens positif: “*Pour moi, la vie c'est le Christ et mourir un gain.*”(Phil. 1,21) “*C'est là une parole certaine: si nous mourons avec Lui, nous vivrons avec Lui*” (2Tim. 2,11). La nouveauté essentielle de la mort chrétienne est là: par le Baptême, le chrétien est déjà sacramentellement « mort avec le Christ » pour vivre d'une vie nouvelle; et si nous mourons dans la grâce du Christ, la mort physique consomme ce « mourir avec le Christ » et achève ainsi notre incorporation à Lui dans son acte rédempteur.